



KUNST- UND THEATERGEMEINDE KARLSRUHE



Meike Bürger

# JAHRESPROGRAMM

SPIELZEIT  
2022/2023

Editorial	1
Theaterreihen A und B	3
Theaterreihe am Samstagnachmittag	5
Theaterreihe am Sonntagnachmittag	6
Opernreihe	7
Schauspielreihe	7
Ballettreihe	8
Abo im Studio	9
Abo Kammerkonzerte am Badischen Staatstheater	9
Konzertreihe	10
Kulturveranstaltungen der KTG	11
Rund ums Abonnement	12
Kunst gemeinsam erleben:	
8 Vorteile eines Abonnements	14
Bestellung Ihres Abonnements	15
KTG-Geschäftsstelle	

Das Direktorium der Kunst- und Theatergemeinde  
Karlsruhe e.V.:

Prof. Jürgen Ulmer, Vorsitzender  
Andrea Altenburg, Brigitte Beyrich, Wilfried Faller,  
Gabriele Giesche-Kuch, Hans-Gerd Köhler, Stefan Kühn,  
Tobias Licht, Dr. Günther Philipp  
Geschäftsstelle: Ursula Blombach, Elisabeth Knorre,  
Cornelia von Neefe, Sandra Ständer

Liebe Mitglieder und Freunde der KTG,

wie fast alle Kulturinstitutionen geht auch die KTG nach wie vor durch schwierige Zeiten. Zu Corona-Pandemie, Staatstheater-Führungskrise und Um- und Neubau ist seit diesem Jahr der schreckliche, brutale Ukrainekrieg mit seinen schwerwiegenden Folgen gekommen.

Es grenzt schon fast an ein Wunder, dass wir Ihnen hiermit ein Jahresprogramm 2022/2023 vorlegen können, das sich wahrlich sehen lassen kann. Soweit es möglich war, ist uns das Badische Staatstheater bei der Programmgestaltung entgegengekommen. Dafür sind wir der Theaterleitung, der künstlerischen Betriebsdirektion und dem Karten- und Aboservice sehr dankbar. Kompromisse bei den Terminen der einzelnen Reihen und deren Aufführungszeiten waren dennoch unumgänglich.

Damit Aufführungen – insbesondere der Nachmittagsreihen an Werktagen – nicht durch Baulärm bei den Umbau- und Neubaumaßnahmen gestört werden, ändert das Theater den Vorstellungsbeginn jeweils entsprechend. Auch räumliche Veränderungen im Zuge des Baufortschritts können Änderungen notwendig machen.

Immer wieder zwingen auch Absagen – meist Corona-bedingt – zu Aufführungs- und Terminänderungen in beiden Häusern. Bitte, liebe Abonnent\*innen, haben Sie Verständnis dafür.

Das Festspielhaus Baden-Baden hat seine Spielzeitprogramme von Spielsaison-Oktober bis Juli (wie im Staatstheater und bei uns) auf Kalenderjahr umgestellt. Frühzeitig haben wir (bereits im Jahresheft 2021/2022 angekündigt) die Ballettaufführung „Beethoven-Projekt II“ für den 03.10.2022 gebucht. Für 2023 liegen uns leider noch keine Programminweise vor. Informationen zu unserem Festspielhaus-Angebot 2023 erhalten Sie durch unsere Kulturfoyer-Reihe und auf der KTG-Homepage.

Das unvermeidliche „Änderungen vorbehalten“ steht aus den vorgenannten Gründen unter jeder unserer

# Große Theaterreihe

## A-Reihe (Gruppen 1 und 2)

Abonnement-Reihen. Die KTG-Geschäftsstelle tut alles, um Sie möglichst zeitnah und vollständig über Änderungen und Neuerungen zu informieren. Nach wie vor setzt sie auch alle Hebel in Bewegung, um Ihre Wünsche auf Umtausch oder Zusatzkarten zu erfüllen. Sie würden unseren fleißigen Damen sehr dabei helfen, wenn Sie, falls Sie es noch nicht getan haben, uns Ihre E-Mail-Adresse anvertrauen würden. Wir versichern Ihnen, wir gehen äußerst sorgsam mit Ihren Daten um.

Per E-Mail erreichen wir Sie auch bei ganz kurzfristigen Änderungen und bei spontanen, sehr oft besonders attraktiven Zusatzangeboten unserer Spielstätten. Der konventionelle Weg über Briefpost ist dazu nicht geeignet.

In den beiden vergangenen Jahren haben wir leider eine größere Anzahl von Abonnent\*innen verloren. Umso wichtiger ist uns die Teilnahme unserer treuen Kunden an der Aktion „Mitglieder werben Mitglieder“. Bitte helfen Sie mit, das weitgefächerte Angebot der KTG noch besser bekannt zu machen und uns neue Theaterbegeisterte zuzuführen.

Die Preise für unsere Abonnements und auch für eventuelle zusätzliche Kartenwünsche halten wir auch für die kommende Saison konstant. Soweit und sobald es möglich ist, werden wir auch unser beliebtes Programm „Kulturveranstaltungen der KTG“ wieder intensivieren.

Zusammen mit dem Badischen Staatstheater, dem Festspielhaus Baden-Baden und den Karlsruher Privattheatern bleibt uns allen die Hoffnung, dass in noch immer schwieriger Zeit das Jahresprogramm 2022/2023 ohne Störungen ablaufen kann.

Bleiben Sie mit uns zuversichtlich und lassen Sie uns in der neuen Spielzeit wieder Kultur gemeinsam erleben!

Mit ganz herzlichen Grüßen  
Ihr Jürgen Ulmer, Vorsitzender der KTG

Dienstag, 4. Oktober 2022, 20 Uhr, Großes Haus  
**Aida – Oper von Giuseppe Verdi**

Dienstag, 8. November, 19 Uhr, Kleines Haus  
**Leben des Galilei – Schauspiel von Bert Brecht**  
mit Musik von Hanns Eisler

Dienstag, 20. Dezember 2022, 20 Uhr, Großes Haus  
**Carmen – Schauspiel**  
nach der Oper von Georges Bizet. Libretto von Henri Meilhac & Ludovic Halévy nach der gleichnamigen Novelle von Prosper Mérimée  
Schauspieldirektorin Anna Bergmann inszeniert die Oper als spartenübergreifendes Ereignis und musikalisches Crossover.

Dienstag, 28. Februar 2023, 20 Uhr, Großes Haus  
**Der fliegende Holländer – Oper von Richard Wagner**

Mittwoch, 19. April 2023, 20 Uhr, Großes Haus  
**Die lustige Witwe – Operette von Franz Lehár**

Dienstag, 6. Juni 2023, 19.30 Uhr, Kleines Haus  
**Der Gott des Gemetzels – Schwarze Komödie von Yasmina Reza**

Mittwoch, 5. Juli 2023, 20 Uhr, Großes Haus  
**Jazz – Ballettabend mit Live-Band und Choreografien**  
von Kevin O'Day & Stina Quagebeur (Uraufführung)

**\*Betr. Vorstellung Festspielhaus Baden-Baden**  
Bei Drucklegung des KTG-Jahresprogramms konnte das Festspielhaus Baden-Baden für die Spielzeit 2022/2023 noch keinen Spielplan vorlegen.

Dazu: 1 Gutschein für eines der Karlsruher Privattheater  
(Kammertheater, Jakobustheater)

Änderungen vorbehalten

# Große Theaterreihe

## B-Reihe (Gruppen 4 und 5)

Freitag, 28. Oktober 2022, 20 Uhr, Großes Haus  
**Movers & Shakers – Ballettabend**  
mit Choreografien von David Dawson, Cathy Marston & Marguerite Donlon; Musik von Johann Sebastian Bach, Paul Calderone u.a.

Freitag, 25. November 2022, 19.30 Uhr, Kleines Haus  
**Wunder geschehen – Ein Musical von Marius Schötz, Marthe Meinhold & Ensemble**  
Uraufführung

Samstag, 10. Dezember 2022, 18 Uhr, Kleines Haus  
**[Blank] von Alice Birch**  
Deutschsprachige Erstaufführung

Freitag, 27. Januar 2023, 20 Uhr, Großes Haus  
**Carmen – Oper von Georges Bizet**

Samstag, 4. März 2023, 19.30 Uhr, Großes Haus  
**Die lustige Witwe – Operette von Franz Lehár**

Freitag, 28. April 2023, 20 Uhr, Großes Haus  
**Der fliegende Holländer – Oper von Richard Wagner**

Freitag, 7. Juli 2023, 20 Uhr, Großes Haus  
**Per Aspera ad Astra – Ballettabend mit Musik von Johann Sebastian Bach, Francis Poulenc und Camille Saint-Saëns**

**\*Betr. Vorstellung Festspielhaus Baden-Baden**  
Bei des KTG-Jahresprogramms konnte das Festspielhaus Baden-Baden für die Spielzeit 2022/2023 leider noch keinen Spielplan auflegen.

Dazu: 1 Gutschein für eines der Karlsruher Privattheater (Kammertheater, Jakobustheater)

Änderungen vorbehalten

# Theaterreihe

## am Samstagnachmittag

Samstag, 1. Oktober 2022, 18 Uhr, Großes Haus  
**Aida – Oper von Giuseppe Verdi**

Samstag, 7. Januar 2023, 19.30 Uhr, Großes Haus  
**Die lustige Witwe – Operette von Franz Lehár**

Samstag, 4. Februar 2023, 16 Uhr, Großes Haus  
**Carmen – Oper von Georges Bizet**

Samstag, 11. März 2023, 16 Uhr, Großes Haus  
**Per Aspera ad Astra – Ballettabend mit Musik von Johann Sebastian Bach, Francis Poulenc und Camille Saint-Saëns**

Samstag, 1. April 2023, 16 Uhr, Großes Haus  
**Der fliegende Holländer – Oper von Richard Wagner**

Samstag, 22. Juli 2023, 16 Uhr, Großes Haus  
**Rusalka – Oper von Antonín Dvořák**

Änderungen vorbehalten



## Theaterreihe am Sonntagnachmittag

Sonntag, 2. Oktober 2022, 16 Uhr, Großes Haus  
**Die lustige Witwe – Operette von Franz Lehár**

Sonntag, 11. Dezember 2022, 16 Uhr, Kleines Haus  
**Carmen – Oper von Georges Bizet**  
Libretto von Henri Meilhac & Ludovic Halévy nach  
der Novelle von Prosper Mérimée

Sonntag, 5. Februar 2023, 16 Uhr, Großes Haus  
**Der fliegende Holländer – Oper von Richard Wagner**

Sonntag, 19. März 2023, 16 Uhr, Großes Haus  
**Ruß – Eine Geschichte von Aschenputtel**  
Ballett vom Bridget Breiner. Musik von Johann Strauß  
(Sohn), Woody Guthrie, Nina Simone u.a.  
Karlsruher Neufassung

6 Sonntag, 14. Mai 2023, 18.30 Uhr, Großes Haus  
**Die Gärtnerin aus Liebe – Oper von Wolfgang Ama-  
deus Mozart**

Sonntag, 4. Juni 2023, 16 Uhr, Großes Haus  
**Elektra – Oper von Richard Strauss**

Änderungen vorbehalten



## Opernreihe

Mittwoch, 21. Dezember 2022, 20 Uhr, Großes Haus  
**Salome – Oper von Richard Strauss**

Freitag, 27. Januar 2023, 20 Uhr, Großes Haus  
**Carmen – Oper von Georges Bizet**

Donnerstag, 30. März 2023, 20 Uhr, Großes Haus  
**Wozzeck – Oper von Alban Berg**

Donnerstag, 18. Mai 2023, 18.30 Uhr, Großes Haus  
**Der fliegende Holländer – Oper von Richard Wagner**

Samstag, 22. Juli 2023, 16 Uhr, Großes Haus  
**Rusalka – Oper von Antonín Dvořák**

Änderungen vorbehalten

## Schauspielreihe

Dienstag, 18. Oktober 2022, 20 Uhr, Großes Haus  
**Carmen – Schauspiel nach der Oper von Georges Bizet**  
Libretto von Henri Meilhac & Ludovic Halévy nach der  
gleichnamigen Novelle von Prosper Mérimée

Donnerstag, 24. November 2022, 19.30, Kleines Haus  
**Leben des Galilei – Schauspiel von Bert Brecht**

Samstag, 21. Januar 2023, 20 Uhr, Kleines Haus  
**Wunder geschehen – Ein Musical von Marius Schötz,  
Marthe Meinhold & Ensemble**  
Uraufführung

Samstag, 22. April 2023, 19 Uhr, Kleines Haus  
**Volkstheater: Der zerbrochene Krug – Eine mediale  
Analyse nach Heinrich von Kleist**

Samstag, 24. Juni 2023, 19 Uhr, Kleines Haus  
**Mephisto – Schauspiel nach der Romanvorlage von  
Klaus Mann**

Änderungen vorbehalten

Montag, 3. Oktober 2022, 14 Uhr, Festspielhaus Baden-Baden

### **Beethoven – Projekt II**

Ballett von John Neumeier, Musik von Ludwig van Beethoven; John Neumeier, Choreografie; Klaus Florian Vogt, Tenor; Mari Kodama, Klavier; Anton Barachovski, Violine; Deutsche Radio Philharmonie Saarbrücken; Hamburg Ballett John Neumeier

Sonntag, 4. Dezember 2022, 18.30 Uhr, Großes Haus

### **Giselle – Ballett in zwei Akten von David Dawson**

Musik von Adolphe Adam arrangiert von David Coleman  
Karlsruher Erstaufführung

Sonntag, 29. Januar 2023, 19 Uhr, Großes Haus

### **Ruß – Eine Geschichte von Aschenputtel**

Ballett von Bridget Breiner. Musik von Johann Strauß (Sohn), Woody Guthrie, Nina Simone u.a.  
Karlsruher Neufassung

Samstag, 1. April 2023, 19 Uhr, Kleines Haus

### **Gastspiel der Akademie des Tanzes Mannheim (AdT)**

Staatliche Hochschule für Musik und Darstellende Kunst  
Mannheim

Samstag, 3. Juni 2023, 19.30 Uhr, Großes Haus

### **Jazz – Ballettabend mit Live-Band und Choreografien von Kevin O'Day & Stina Quagebeur**

Uraufführung

Änderungen vorbehalten

Donnerstag, 22. Dezember 2022, 19 Uhr

### **Fräulein Julie – Schauspiel nach August Strindberg**

Sonntag, 22. Januar 2023, ? Uhr

### **Hir – Absurde Komödie von Taylor Mac**

Deutsche Erstaufführung

Mittwoch, 8. März 2023, 20 Uhr

### **In den Gärten oder Lysistrata Teil 2 – Schauspiel von Sibylle Berg**

Deutsche Erstaufführung

Samstag, 27. Mai 2023, ? Uhr

### **Mädchen in Uniform – Schauspiel nach Christa Winsloe**

## Abo Kammerkonzerte am Badischen Staatstheater

### **1. Kammerkonzert**

Sonntag, 13. November 2022

### **2. Kammerkonzert**

Sonntag, 8. Januar 2023

### **3. Kammerkonzert**

Sonntag, 2. April 2023

### **4. Kammerkonzert**

Sonntag, 4. Juni 2023

### **5. Kammerkonzert**

Sonntag, 16. Juli 2023

Änderungen vorbehalten

## 1. Sonderkonzert

Freitag, 28. Oktober 2022, 20 Uhr, Stadtkirche Karlsruhe  
**Johannes Brahms: Variationen über ein Thema von Haydn op. 56a; Paul Hindemith: Sinfonie „Mathis der Maler“**

Yura Yang, Dirigentin, Badische Staatskapelle

## 2. Sonderkonzert

Sonntag, 18. Dezember 2022, 18.30 Uhr, Großes Haus  
**Goldrausch – Charlie Chaplins Stummfilm mit Livemusik**

Johannes Willig, Dirigent, Badische Staatskapelle

## 3. Sonderkonzert

Freitag, 24. Februar 2023, 19 Uhr, Großes Haus  
**Festkonzert der Deutschen Händel-Solisten im Rahmen der Händel-Festspiele**

Andreas Sperling, Dirigent, Deutsche Händel-Solisten

## 4. Sonderkonzert

Mai 2023

**Am Tatort – Doldingers Symphonic Project**

Klaus Doldinger, Saxophon und Komposition; Leo Siberski, Dirigent; Passport Band; Badische Staatskapelle

## 5. Sonderkonzert

Dienstag, 4. Juli 2023, 19.30 Uhr, Großes Haus  
**Klangöffner – Bebildertes Entdeckungskonzert**

Modest Mussorgsky: Bilder einer Ausstellung  
Georg Fritzsich, Dirigent, Badische Staatskapelle

Dazu ein weiteres Konzert entweder im Festspielhaus Baden-Baden oder im Badischen Staatstheater, z. B. Weihnachtssingen und Neujahrskonzert. Die entsprechende Information erfolgt rechtzeitig auf der KTG-Homepage oder im Kulturfoyer der KTG.

## • Theatergespräche über Gott und die Welt

Sonntag, 16. Oktober 2022, 18.30 Uhr: Salome – Oper von Richard Strauss

Dienstag, 8. November 2022: Leben des Galilei – Schauspiel von Bert Brecht

Samstag, 10. Dezember 2022: [Blank] von Alice Birch

Sonntag, 29. Januar 2023: Ruß – Eine Geschichte von Aschenputtel – Ballett

Donnerstag, 30. März 2023: Wozzeck – Oper von Alban Berg

## • Sonderkontingente

– Samstag, 29. Oktober 2022: Die Zauberflöte, Oper von Wolfgang Amadeus Mozart  
sowie für

– Weihnachtsmärchen Tausendundeinenacht

– Ottone, Oper von Georg Friedrich Händel

– Herkules, Oper von Georg Friedrich Händel

Informationen zu Inhalten der Veranstaltungen, Veranstaltungszeiten und -orte werden rechtzeitig auf der Homepage der KTG und im Kulturfoyer mitgeteilt.

## Abonnements und Eintrittskarten

- 1. Große Theaterreihe (A und B)** € 220,-  
9 Vorstellungen, davon 7 Aufführungen im Badischen Staatstheater, 1 Aufführung im Festspielhaus Baden-Baden und 1 Gutschein eines der Karlsruher Privattheater
- 2. Theaterreihe Samstag- oder Sonntagnachmittag** € 170,-  
6 Vorstellungen
- 3. Schauspielreihe** € 130,-  
5 Vorstellungen
- 4. Konzertreihe** € 190,-  
6 Vorstellungen, davon 1 im Festspielhaus Baden-Baden
- 5. Ballettreihe** € 160,-  
5 Vorstellungen, davon 1 im Festspielhaus Baden-Baden
- 6. Opernreihe** € 145,-  
5 Vorstellungen
- 7. Abo im Studio** € 52,-  
4 Vorstellungen
- 8. Kammerkonzert-Abo** € 99,-  
5 Vorstellungen
- 9. Serviceabo** pro Person € 36,-  
Dieses beinhaltet: Versand aller Informationen (Kulturfoyer usw.), die Möglichkeit des Kartenkaufs bis zu 3mal zum günstigen Teilnehmerpreis und die Teilnahme an Fahrten und Kulturveranstaltungen der KTG

## Mit der Bitte um Beachtung

Karten der KTG können nicht an der Kasse des Badischen Staatstheaters getauscht oder ersetzt werden.

## Allgemeine Geschäftsbedingungen des Vereins (KTG) für Bestellungen von Theaterabonnements, Theaterkarten und sonstigen Veranstaltungen

1. Durch die Bestellung eines Theaterabonnements, einer Theaterkarte oder durch die Buchung einer sonstigen Veranstaltung des Vereins gibt der Teilnehmer ein verbindliches Angebot gegenüber dem Verein ab. Durch die Bestätigung des Theaterabonnements, die Versendung der Theaterkarte an den Teilnehmer oder die Bestätigung einer sonstigen Veranstaltung durch den Verein kommt ein verbindlicher Vertragsabschluss zwischen dem Teilnehmer und dem Verein zustande. Bei Online-Bestellungen geht das Angebot für den Vertragsabschluss von dem Teilnehmer aus. Die bestätigte Bestellung verpflichtet den Teilnehmer zur Zahlung des Abonnementpreises, des Theaterpreises oder des Preises für die sonstige Veranstaltung des gewählten Abonnements.

Bei dem Besuch von Veranstaltungen in Theatern oder anderen Veranstaltungsorten wie z. B. Museen etc. gelten ergänzend die Geschäftsbedingungen des Veranstalters.

2. Der Vertrag über die Teilnahme an einem Abonnement gilt grundsätzlich für die gesamte Spielzeit des Badischen Staatstheaters, die vom 01.09. eines Kalenderjahres bis zum 31.08. des Folgejahres dauert. **Der Abonnementvertrag läuft stillschweigend weiter, wenn er nicht schriftlich bis spätestens 30.06. der laufenden Spielzeit von einer Vertragspartei gegenüber der anderen Vertragspartei gekündigt wird.**

3. Der Verein ist berechtigt, die für die Abonnements vertraglich vereinbarten Preise angemessen anzupassen. Jede Preiserhöhung wird erst ab der einer Ankündigung folgenden Spielzeit wirksam. Eine Preiserhöhung wird dem Teilnehmer spätestens bis zum 31.05. der laufenden Spielzeit für die nächste Spielzeit angekündigt. Die Mitteilung kann durch schriftliche Erklärung, E-Mail oder durch Mitteilung in der dem Teilnehmer regelmäßig zur Verfügung gestellten Informationsschriften wie z. B. Kulturfoyer erfolgen. Dem Teilnehmer steht ein außerordentliches Kündigungsrecht zum Ende der aktuellen Spielzeit zu. Dieses außerordentliche Kündigungsrecht muss bis zum Ende der laufenden Spielzeit am 30.06. gegenüber dem Verein schriftlich ausgeübt werden. Auf dieses Recht muss in der Ankündigung der Preiserhöhung hingewiesen werden.

4. Der Preis für das Abonnement wird mit Beginn der Spielzeit, die Theaterkarte bzw. der Eintritt für Veranstaltungen des Vereins wird mit Abschluss des Vertrages zur Zahlung fällig. Der Teilnehmer kommt in Verzug, wenn er die Zahlung nicht binnen eines Monats auf das Konto des Vereins, Eingang auf dem Konto des Vereins, leistet. Für den Fall des Verzuges werden Zinsen in Höhe von 5 % über den Basiszinssatz ab dem Verzugszeitpunkt zur Zahlung fällig.

5. Die Lieferung der bestellten Karten im Rahmen eines Abonnements, im Rahmen eines Kaufs von Theaterkarten oder Karten für anderen Veranstaltungen erfolgt auf Kosten und Risiko des Teilnehmers, d. h. der Teilnehmer haftet für den zufälligen, unverschuldeten Untergang der Veranstaltungskarte. Selbstabholung ist ausgeschlossen. Der Verein haftet nicht für die Verlegung oder den Ausfall einer Veranstaltung. Der Verein wird jedoch dem Teilnehmer die entsprechenden Ersatzkarten oder Ersatzleistungen des Veranstalters zukommen lassen. Programmänderungen bleiben dem Verein bzw. dem Veranstalter vorbehalten. Ein Anspruch auf einen bestimmten Sitzplatz besteht nicht.

6. Ein Umtausch von Eintrittskarten ist ausgeschlossen. Sie sind nur mit Zustimmung des Vereins übertragbar. Dies gilt nicht für Zusatzkarten. Abweichende Regelungen bedürfen der ausdrücklichen Genehmigung durch den Vorstand des Vereins.

7. Kommt der Teilnehmer seinen Zahlungsverpflichtungen ganz oder teilweise trotz einer Mahnung nicht nach, kann der Verein die Ausgabe von Eintrittskarten verweigern und den Vertrag fristlos schriftlich kündigen. Eine Rückerstattung des Abonnementpreises ist ausgeschlossen. Zahlungsansprüche des Vereins bleiben im Übrigen unberührt.

8. Alleinigere Erfüllungsort für die Lieferung, Leistung und Zahlung sowie Gerichtsstand ist der Ort, an dem der Verein seinen Sitz hat.

9. Es gilt ausschließlich das Recht der Bundesrepublik Deutschland. Die Anwendung des UN-Kaufrechts wird ausgeschlossen.

**Nutzen Sie die acht Vorteile eines Abonnements**  
bei der Kunst- und Theatergemeinde Karlsruhe!

**1. Der größte Vorteil**, den Sie haben, ist unser persönlicher Service. Bei allen Fragen rund ums Abonnement sind wir für Sie da, denn wir möchten Sie gerne zufrieden stellen und suchen nach Lösungen, wo immer es Probleme gibt.

**2. Bequem und preisgünstig:**

Wir besorgen Ihnen die Karten, auch Zusatzkarten für Freunde und Bekannte, und senden sie Ihnen per Post zu. Es gibt keine Vorverkaufsgebühr, die Eintrittspreise sind ermäßigt und die Zustellgebühren inklusive.

**3. Kostenlose Hin- und Rückfahrt:**

Die Eintrittskarten (des Badischen Staatstheaters, des Kammertheaters, des Festspielhauses Baden-Baden und der Karlsruher Kirchen) gelten am Veranstaltungstag als Fahrscheine für die Benutzung der Straßenbahnen und Busse der KVV.

**4. Das Beste für Sie:**

Spannende Aufführungen aus Oper, Operette, Ballett, Schauspiel und Konzert

**5. Kultur- und Theaterfahrten:**

Wir organisieren für Sie Fahrten und Führungen mit qualifizierten Fachleuten. Wir besuchen mit Ihnen Museen und Ausstellungen und Theater. Wir informieren Sie über kulturelle Veranstaltungen in der Region.

**6. Gut informiert:**

Ausführliche Einführung in die Werke u.a. durch unser Kulturfoyer, Theaterführungen, Vorstellung des Jahresprogramms durch die Generalintendanz des Badischen Staatstheaters

**7. Übertragbar:**

Sie können Ihre Eintrittskarte problemlos weitergeben, wenn Sie selbst verhindert sein sollten.

**8. Tausch:**

Bei Terminproblemen können die Abonnementkarten spätestens drei Wochen vorher gegen andere Veranstaltungen aus unserem Jahresprogramm umgetauscht werden.

Ich melde mich hiermit zu den Teilnahmebedingungen der KTG an:

- |  |  |
|--|--|
| 1. Große Theaterreihe (9 Vorstellungen)<br>für _____ Plätze<br>Vorstellung am Dienstag/Freitag<br><small>(Nichtzutreffendes bitte streichen)</small> | € 220,-  |
| 2. Nachmittagsreihe (6 Vorstellungen)<br>für _____ Plätze<br>Vorstellung am Samstag/Sonntag<br><small>(Nichtzutreffendes bitte streichen)</small>    | € 170,-  |
| 3. Schauspielreihe (5 Vorstellungen)<br>für _____ Plätze   | € 130,-  |
| 4. Konzertreihe (6 Veranstaltungen)<br>für _____ Plätze  | € 190,-  |
| 5. Ballettreihe (5 Vorstellungen)<br>für _____ Plätze  | € 160,-  |
| 6. Opernreihe (5 Aufführungen)<br>für _____ Plätze   | € 145,-  |
| 7. Abo im Studio (4 Vorstellungen)<br>für _____ Plätze   | € 52,-   |
| 8. Kammerkonzert-Abo (5 Vorstellungen)<br>für _____ Plätze   | € 99,-   |
| 9. Serviceabo  | à € 36,-<br><small>Dieses beinhaltet: Versand aller Informationen (Kulturfoyer usw.), die Möglichkeit des Kartenkaufs bis zu 3mal zum günstigen Teilnehmerpreis und die Teilnahme an Fahrten und Kulturveranstaltungen der KTG</small> |

Ich bitte, mir die Plätze zuzuteilen neben:

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
Ort, Datum                      Unterschrift





Absender:

Vorname, Nachname

Straße, Hausnummer

Postleitzahl, Ort

Telefon

E-Mail-Adresse

Geworben durch

Bitte mit  
70 Cent  
frankieren.

An die  
Kunst- und Theatergemeinde Karlsruhe  
– Geschäftsstelle –  
Diakonissenstraße 26  
76199 Karlsruhe

## KTG-Geschäftsstelle

Ihre Ansprechpartnerinnen



Ursula Blombach



Elisabeth Knorre



Cornelia von Neefe



Sandra Ständer

Bei allen Fragen rund ums Abonnement sind wir für Sie da, denn wir möchten Sie gerne zufrieden stellen und suchen nach Lösungen, wo immer es Probleme gibt.



**Impressum**

**Kunst- und Theatergemeinde Karlsruhe e.V. (KTG)**

**Geschäftsstelle**

Diakonissenstraße 26 (Eingang Kraichgaustraße) · 76199 Karlsruhe  
Telefon 0721 25178 · Telefon Kulturveranstaltungen 0721 89357713  
Fax 0721 1608732 · E-Mail ktg.ka@web.de  
Homepage der KTG: <http://www.kunst-und-theatergemeinde.de>  
Bankkonto: Sparkasse Karlsruhe  
IBAN: DE98 6605 0101 0009 2541 45 · BIC: KARSDE66

**Geschäftszeiten**

Dienstag und 10 bis 14 Uhr  
Donnerstag von 11 bis 12 Uhr und von 15 bis 17 Uhr

**Redaktion**

Dr. Günther Philipp

Quelle: Badisches Staatstheater Karlsruhe

Bildnachweis: Felix Grünschloß, Badisches Staatstheater (S. 6); KTG  
(Umschlagseiten 1, 3); Costin Radu, Badisches Staatstheater (S. 5)

**Druck:**

Offsetdruckerei W. Karwatzki, Hertzstraße 4a, 76287 Rheinstetten,  
Telefon: 0 72 42 / 93 39 9-0, Telefax 0 72 42 / 93 39 9-29,  
Mail: [contact@wk-print.de](mailto:contact@wk-print.de), Internet: [www.wk-print.de](http://www.wk-print.de)